

## sébastien de ganay

Sébastien de Ganay (\*1962, Boulogne-Billancourt, FR) verortet seine Werke bewusst zwischen künstlerischen Genres und schafft somit Arbeiten, die sich einer eindeutigen Kategorisierung in Bild, Relief, Objekt oder Möbelstück entziehen, wodurch er die Grenzen zwischen den Gattungen aufhebt. Als innovativer Vertreter der experimentellen Malerei und Skulptur kombiniert de Ganay dabei abstrakte, gegenständliche und funktionale Elemente, um mittels Irritation Sinneswahrnehmungen zu aktivieren und konformistische Sichtweisen in Frage zu stellen. Die geometrischen Formen seiner Werke erinnern dabei an die kühle Ästhetik und reduzierte Formensprache der Minimal Art. De Ganay erweitert jedoch dieses Verständnis, da seine Kunstwerke über die rein formale und materielle Ebene hinaus den Betrachter/innen einen Imaginationsraum öffnen, der parallel zum künstlerischen Prozess läuft.

De Ganay studierte Politikwissenschaft und Film an der Columbia University in New York und ist Mitbegründer des Kunstbuchverlags onestar press. Neben zahlreichen Ausstellungsbeteiligungen, unter anderem im Centre Pompidou, Paris und dem Landesmuseum Niederösterreich in St. Pölten, zeigte 2014 das Institut Français in Wien eine umfangreiche Einzelausstellung des Künstlers. 2017 realisierte de Ganay für die Kunsthalle Krems eine vielbeachtete Gesamtinstallation in einer ehemaligen Dominikanerkirche, die von einem Übersichtskatalog zu seinem Werk begleitet wurde.

### biografie

1962 geboren in Boulogne-Billancourt, FR  
lebt und arbeitet in Bad-Deutsch Altenburg, AT

### ausbildung

1986-1990 B.A. in Politikwissenschaften | M.F.A. in Film, Columbia University,  
New York, US  
seit 2000 Gründer und Herausgeber von onestar press

### einzelausstellungen (auswahl)

- 2021 *paradoxical structures\_system\_mode*, max goelitz, Munich, DE
- 2021 "Still", Häusler Contemporary Zürich, CH
- 2019 "CRISS CROSS - Sébastien de Ganay Raffaella della Olga",  
Galerie Steinek, Vienna, AT  
"Flip, Flop, Flux", Galerie Ruzicska, Salzburg, AT
- 2018 "und, und, und", rauminhalt\_harald bichler, Vienna, AT
- 2017 "Fold on Fold", Häusler Contemporary, Lustenau, AT  
"Transposition an Reproduction", Kunsthalle Krems, AT
- 2016 "Space on the Move", Häusler Contemporary Zürich, Zurich, CH
- 2015 "Fold", Häusler Contemporary München, Munich, DE  
"Folded Flat" Galerie Ruzicska, Salzburg, AT  
"Out of Line", Stadtgalerie und Rothschildpark Waidhoven/ Ybbs, AT
- 2014 "Turn the green light on", Institut Français in Palais Clam-Gallas, Vienna, AT  
"over again forever" Galerie Steinek, Vienna, AT
- 2013 "Carton Sculptures", rauminhalt\_harald bichler, Vienna, AT  
"St. Moritz Art Masters", Schlosserei, St. Moritz, CH  
"you are here", Galerie Günter Salzmann, Innsbruck, AT
- 2011 "spot on: portraits", gandy gallery, Pressburg, SK

- "Nothing but a transit", Häusler Contemporary München, Munich, DE  
 "Mise au point", Häusler Contemporary, Zürich, Zurich, CH  
 2010 "All in one", Galerie Mayer-Kainer, Vienna, AT  
 onestar press, Paris, FR  
 "All in one", Galerie Renos Xippas, Paris, FR  
 2009 "Catalogue", Daniel Abate Galeria, Buenos Aires, AR  
 2007 "Exit - Malerei und Skulptur", Häusler Contemporary München, Munich, DE  
 2005 "Kopflös", Galerie Steinek, Vienna, AT  
 "Eröffnungsausstellung", Kunstraum Niederösterreich, Vienna, AT  
 "Béton Salon", MuseumsQuartier, Vienna, AT  
 "Sculpture", Schloss Hollenburg, Krems, AT  
 "Die Geymüllers", Kultur Open, Krems, AT  
 "Máscaras, más cajas, más caras", Daniel Abate Galeria, Buenos Aires, AR  
 2004 "Portraits & Sculptures", Roellin Duerr, St. Gallen, CH  
 "Farbe 2", Häusler Contemporary, München, Munich, DE  
 "ArteBA", XIII Feria de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, AR  
 "Artist Quarterly", Sotheby's, Vienna, AT  
 2003 "Würfelinstallation", Kanzlei Glock-Liphart-Probst, Munich, DE  
 Galerie Steinek, Vienna, AT  
 Richard Salmon Ltd, London, UK  
 2002 Galerie Jacqueline Rabouan-Moussion, Paris, FR  
 2001 "Blanchiment d'argent et haute couture", Galerie Jacqueline Rabouan-  
 Mousion, Paris, FR  
 Richard Salmon Ltd, London, UK  
 2000 Galerie Steinek, Vienna, AT  
 1999 "Sur le fil", Galerie Jacqueline Rabouan-Moussion, Paris, FR  
 Centro Cultural de la Recoleta, Buenos Aires, AR  
 1997 Richard Salmon Ltd, London, UK  
 1994 Galerie Jacqueline Rabouan-Moussion, Paris, FR  
 "The disappearance of artist", Richard Salmon Ltd, London, UK  
 1992 Galerie Valleix, Paris, FR  
 1991 Rocca Pisana, Lonigo, IT  
 Richard Salmon Ltd, London, UK

### **gruppenausstellungen (auswahl)**

- 2022 "RENDEZVOUS MIT DER SAMMLUNG", Landesgalerie Niederösterreich,  
 Krems, AT  
 2019 "THE OTHER IS ONESELF", FRANZ JOSEFS KAI 3, Vienna, AT  
 "Sculptura", Häusler Contemporary Zürich, Zurich, CH  
 "Nur Skulptur", Häusler Contemporary München, Munich, DE  
 2018 "SCHWERPUNKT:DESIGN", Kunst im Traklhaus, Salzburg, AT  
 "Sébastien de Ganay & Dirk Rathke", schauraum multipleart, Zurich, CH  
 "Das Konzept der Linie", NöART - Gesellschaft für Kunst und Kultur, St. Pölten, AT  
 2016 "WIENACHTEN/KNOLL, SCAG, STEINEK", Propaganda, Warsaw, PL  
 "Kugel.RUND", NöArt, Hainburg, Allentsteig, St. Peter, Langenzersdorf, Laa a.d.  
 Thaya, Ybbsitz, AT  
 "Another Spray", Häusler Contemporary Zürich, Zurich, CH  
 2015 "ENTRE.sculptures.2015", MAERZ, Linz, AT  
 2014 "Hier steht ein Sessel - Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst", Traklhaus,  
 Salzburg, AT

- "Opening", LOCOMOT, Seilerstätte, Vienna, AT  
 "(Un)Expected Form", Hochhaus Herrengasse, Vienna, AT  
 2013 "BlackBox\_WhiteCube", Stadtgalerie raumimpuls, Waidhofen/Ybbs, AT
- "Book Machine", Le Nouveau Festival du Centre Pompidou,  
 Centre Pompidou, Paris, FR
- 2012 "Das Kleine Schwarze", Häusler Contemporary München, Munich, DE  
 "AUSKARTONBOX", Die Ausstellungsstraße, Vienna, AT
- 2011 "Gerold Tagwerker\_möbeln", Galerie Rauminhalt, Vienna, AT  
 "If we cannot free ourselves, we can free our vision", Galerie oqbo, Berlin, DE
- 2010 "Ich ist ein anderer", Landesmuseum NÖ, St. Pölten, AT
- 2009 "Dark side of the moon", Galerie Martin Janda, Vienna, AT
- 2007 "Les Uns et les Autres", Galerie Steinek, Vienna, AT
- 2006 "Todos", Daniel Abate Galeria, Buenos Aires, AR  
 "Paradiese - Dreiundzwanzig Künstler dachten nach", Schloss Aichberg, AT
- 2005 "De Sculptura", Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT  
 "Aktuelle Photographie aus NÖ", Parlament Wien, Vienna, AT  
 Schloss Aichberg, AT
- 2004 "Doble B", Daniel Abate, Buenos Aires, AR  
 "Mehrmaterial", Galerie Steinek, Vienna, AT
- 2003 "Erwin Wurm & Sébastien de Ganay", Betonsalon, Vienna, AT  
 "20 Years Galerie Steinek", Galerie Steinek, Vienna, AT  
 "neu! Ankäufe 2002!", Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten, AT
- 2002 "Voilà la France", CeSAC, Caraglio, IT  
 "Farbe!" Häusler Contemporary München, Munich, DE  
 "Collectors' Favorites", Galerie nächst St. Stephan, Vienna, AT  
 "Hand", Galerie Lang, Vienna, AT
- 2001 "Silent Stories", Galerie Steinek, Vienna, AT
- 2000 "L'Ascension du Mont Ventoux", Galerie Eric Dupont, Paris, FR  
 "face the face", Galerie Steinek, Vienna, AT
- 1999 "F.I.A.C.", Espace Eiffel Branly, Paris, FR
- 1998 Galerie Jacqueline Rabouan-Moussion, Paris, FR
- 1997 „Plastic“, Walsall Museum and Art Gallery, UK  
 "Plastic", Arnolfini Gallery, Bristol, UK  
 "Sébastien de Ganay and Neil Cummings", Richard Salmon Ltd, London, UK
- 1996 "Plastic", Richard Salmon Ltd, London, UK
- 1995 "Salon de Mars", Galerie Jacqueline Rabouan Moussin, Paris, FR
- 1994 Galerie Jacqueline Rabouan-Moussion, Paris, FR
- 1993 Galerie Zürcher, Paris, FR  
 Galerie Valleix, Paris, FR
- 1992 Galerie Valleix, Paris, FR

#### **auszeichnungen**

- 2004 RED, Buenos Aires, AR